**Программа кружка « Веселая мастерская» по развитию мелкой моторики рук в старшей группе.**

на 2019-2020 учебный год

**Пояснительная записка**

Способность к творчеству – отличительная черта человека, благодаря которой он может жить в единстве с прекрасным, создавая его своими руками.

Развивать творчество детей можно различными способами, в том числе используя природный и бросовой материалы. Эти материалы настолько разнообразны, что их невозможно перечислить. А главное – они доступны детям. Работа с ними удовлетворяет в них исследовательскую потребность, пробуждает у ребенка чувство удовлетворения, радости, успеха; особую радость доставляет детям видеть результат своего труда.

Для формирования устойчивого интереса к творчеству (изготовлению поделок) использую в своей работе устное народное творчество: загадки, потешки, считалки, пословицы, поговорки, создающие богатую почву для размышления, вдохновения, воздействующие на ум и чувства ребенка.

**Актуальность** в том, что изобразительная продуктивная деятельность является наиболее благоприятной для творческого развития способностей детей.

На занятиях решаются задачи всестороннего развития детей, которое необходимо для успешного обучения в школе;

В процессе работы у детей формируются мыслительные операции (анализ, синтез, сравнение и др.), навыки работы в коллективе, умение согласовывать свои действия с действиями сверстников.

**Проблема.** Нормальное развитие мелкой моторики пальцев рук является одним из показателей интеллектуальной готовности ребенка к школьному обучению, а ее недостаточное развитие негативно сказывается в учебном процессе. Однако, как правило, развитию мелкой моторики уделяется очень мало времени на занятиях, а задания, как правило, однотипны и скучны.

**Цели и задачи кружка**

Для успешного развития творческих способностей детей был создан кружок «Веселая мастерская»

**Цель:** Создать благоприятные условия для развития у детей творческих способностей**,** помочь ребёнку ощутить себя мастером и творцом.  
**Задачи:**

- Знакомить детей с разными техниками рукоделия.

- Воспитывать положительное отношение к сотрудничеству с взрослым, к собственной деятельности, ее результату;  
- Способствовать возникновению ощущения, что продукт их деятельности интересен другим и им самим, привить навыки работы, приучить к терпению и упорству.

**Методы:**

Частично-поисковый – основной метод работы с детьми при реализации проекта. Он направлен на развитие познавательной активности и самостоятельности, заключается в выполнении небольших заданий, решение которых требует самостоятельной активности с привлечением воображения и памяти.  
Метод проблемного моделирования направлен на активизацию творческого воображения, поиск нестандартных решений.  
Игры и игровые приемы – создают непринужденную обстановку.  
Опишу некоторые техники, которые можно использовать в работе с детьми.  
Увлекательная техника – изготовление поделок из цветной бумаги, при использовании этой техники у детей развивается эстетический вкус и мелкая моторика.

Для изготовления картин можно использовать крупы, семена, скорлупу от кедровых орехов, чешуйки от кедровых шишек.  
Крупы белого цвета легко окрашиваются в разные цвета.  
Много радости детям доставляют аппликации из семян клена, косточек разных фруктов и ягод, бисера, яичной скорлупы, атласной ленты.

Простота и декоративность радует детей, придает занятиям творческую направленность. Коллективная реализация проекта помогает детям создавать интересные, красочные композиции, поделки. В процессе совместной деятельности у детей воспитываются умение согласовывать свои желания с желаниями других детей, помогать друг другу в сложных ситуациях, стремиться к общему результату труда, преодолевать трудности на пути к общей цели, радуясь при этом совместным успехам.

**Принципы реализации программы**

* Принцип последовательности, предусматривающий постепенное усложнение занятий
* Принцип доступности заданий
* Принцип систематичности знаний, предусматривающий определенную частоту занятий; желательно не менее двух раз в неделю
* Принцип закрепления усвоенного с привлечением родителей

***Сентябрь***

1. «Разгладь и наклей»- разглаживание смятых бумажных комочков с  контурным изображением человека и наклеивание на лист.
2. «Поможем бабушке»- сортировка фасоли и гороха.
3. «Ягоды, грибы» - лепка из пластилина.

**Октябрь**

1. « Осенний лист»- обводка трафарета листа липы из толстого картона и раскрашивание гуашью (не выходя за контур).
2. «Дары осени»- лепка из пластилина помидоров и огурцов.
3. «Картина из листьев»

**Ноябрь**

1.Техникой торцевания.

2. Шубка для ежика (пластилинография)

3. изготовление картины по пожарной безопасности из разных круп.

**Декабрь**

1. «Снеговик» – аппликация (ватные диски, вата )

2. «Игрушки»- изготовление из бумаги елочные игрушки

3.  Елочка – красавица (объемная коллективная работа) из бумаги.

***Январь***

1. Снегирь на ветке рябины рисунок пластилином.

2.Рисование ладошкой и ватными палочками «Белый мишка»

***Февраль***

1. Открытка папе (Техника «Оригами»)

2.Открытка дедушке

3.«Самолёты» – аппликация готовых заготовок

**Март**

1.«Цветы» – аппликация с крупой

2.«Цветок маме» – рисование кисточкой

3. «Солнце светит и греет»- аппликация из бумаги

***Апрель***

1. «Ракета в космосе» – аппликация с крупой

2. «Такие разные птицы»- выкладывание силуэтов птиц из готовых геометрических фигур разного размера.

3.«Птицы откладывают яйца»- лепка из пластилина «птичьих яиц» различной величины.

**Май**

1.« Цыплята» - Раскрашивание гуашью

2. «Одуванчики цветут» - работа с нитками

3. «Медведь проснулся» - лепка из шишек