



БАРТО
Агния Львовна

БАРТО АГНИЯ ЛЬВОВНА (1906-1981) - писатель, автор стихотворений для детей, киносценарист. Её стихи в нашей стране знает каждый ребенок. Её книги печатались миллионными тиражами. Эта удивительная женщина всю свою жизнь посвятила детям.

Агния Львовна Барто родилась в Москве в семье ветеринарного врача. Стихи начала писать еще в начальных классах гимназии. Мечтала стать балериной, окончила хореографическое училище.

Литератором она стала благодаря курьезу. На выпускных зачетах в училище, где Барто прочла свое стихотворение "Похоронный марш", присутствовал А. В. Луначарский. Через несколько дней он пригласил ее в Наркомпрос и выразил уверенность, что Барто рождена писать веселые стихи. В 1925 году в Госиздате Барто направили в детскую редакцию. Агния Львовна с увлечением принялась за работу. Она училась у Маяковского, Чуковского, Маршака.

Во время Великой Отечественной Барто много выступала по радио, ездила на фронт корреспондентом от газеты. В послевоенные годы Агния Львовна стала организатором движения по поиску разлученных во время войны семей. Она предложила разыскивать потерявшихся родителей по детским воспоминаниям. Через программу "Найти человека" на радио "Маяк" удалось соединить 927 разлученных семейств. Первая книга прозы писательницы называется так и называется - "Найти человека".

За свою писательскую и общественную деятельность Агния Барто неоднократно была награждена орденами и медалями. Она много ездила за рубеж, помогала детской интернациональной дружбе. Умерла писательница 1 апреля 1981 года, прожив долгую и такую нужную людям жизнь.

Стиль ее стихов очень лёгкий, они легко запоминаются. Автор как бы разговаривает с ребёнком простым бытовым языком - но в рифму. И разговор ведет с маленькими читателями так, как будто автор - их ровесница.





ПУШКИН
Александр Сергеевич

ПУШКИН АЛЕКСАНДР СЕРГЕЕВИЧ (1799-1837) - великий русский поэт и писатель.

Родился в Москве 6 июня 1799 г. Одним из прадедов его отца был черный абиссинец, придворный царя Петра Великого. С раннего детства рос и воспитывался в литературной среде, так что его будущее было predetermined.

Огромное влияние на будущего поэта оказала его няня, Арина Родионовна, которую поэт будет вспоминать всю свою жизнь и посвятит ей немало литературных произведений.

Писать стихи Александр начал в 12 лет. Он учился в Царскосельском лицее. После его окончания поступил на государственную службу.

После того, как поэт написал несколько стихотворений, которые критиковал важных правительственных чиновников, он в 1820 году был сослан на юг России.

В 1826 году Николай I вызвал Пушкина из ссылки. С этих пор писатель стал признанным поэтом России.

Всю свою жизнь Пушкин занимался историческими исследованиями и использовал их для создания своих литературных произведений.

В 1836 году он стал основателем литературного журнала под названием «Современник».

В 1831 году Александр Сергеевич женился. Его избранница - Наталья Гончарова - была известной красавицей, у нее было множество поклонников, к которым Пушкин ее ревновал. Он возмущался ухаживаниями француза - барона Жоржа Дантеса и вызвал его на дуэль. 9 февраля 1837 года Пушкин стрелялся на дуэли с Дантесом, был смертельно ранен и скончался 10 февраля в своем доме на Мойке.





МАРШАК
Самуил Яковлевич

МАРШАК САМУИЛ ЯКОВЛЕВИЧ (1887-1964) - поэт и переводчик.

Родился 3 ноября 1887 г. в Воронеже в семье техника мыловаренного завода. Рано полюбил стихи и сам стал сочинять их. С 19 лет жил уроками и мелкими литературными заработками.

В 1912 г. Маршак поступил в Лондонский университет. В 1914 г. вернулся в Россию, где в 1915 г. были напечатаны его первые переводы.

С начала 1920-х участвовал в организации детских домов в Краснодаре, создал детский театр, в котором началось его творчество как детского писателя.

В 1923 г. он написал свои первые оригинальные сказки в стихах - "Сказка о глупом мышонке", "Пожар", "Почта", перевёл с английского детские народные песенки - "Дом, который построил Джек" и т. д.

В годы Отечественной войны активно Маршак сотрудничал с газетами, высмеивая врага в пародиях, эпиграммах, политических памфлетах.

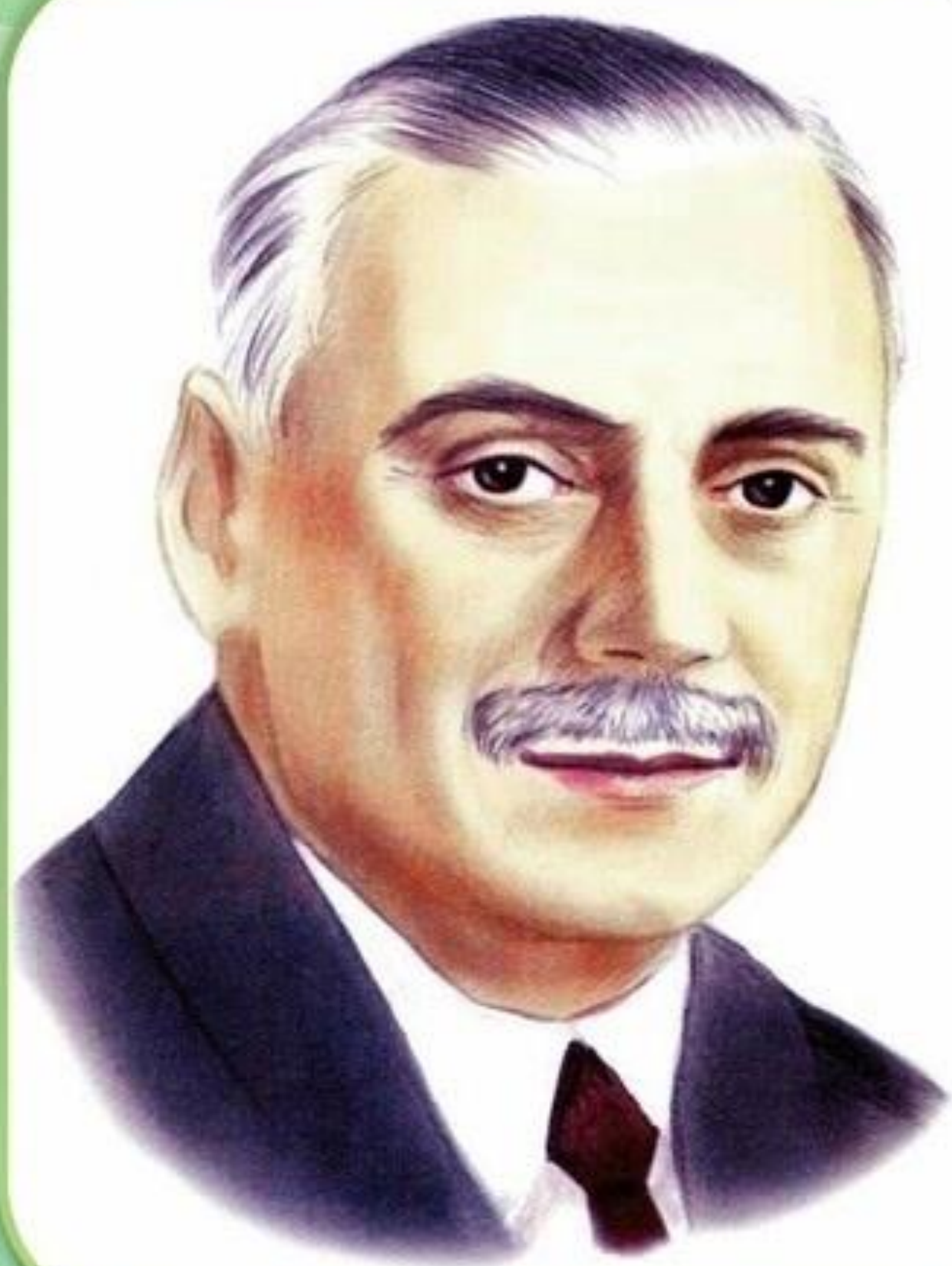
Среди драматургических сочинений Маршака особой популярностью пользуются пьесы-сказки "Двенадцать месяцев", "Умные вещи", "Кошкин дом".

Книги Маршака переведены на многие языки мира. Он лауреат Ленинской (1963) и четырёх Сталинских премий.

Самуил Яковлевич работал до последнего дня, одержимый одной страстью, одной любовью, всё отдавший литературе.

Умер 4 июля 1964 г. в Москве.





МИХАЛКОВ
Сергей Владимирович

МИХАЛКОВ СЕРГЕЙ ВЛАДИМИРОВИЧ (1913-2009) - писатель, поэт, драматург, баснописец, председатель Союза писателей России, автор текста двух гимнов Советского Союза и гимна Российской Федерации, председатель Союза писателей РСФСР, политический деятель.

Сергей Михалков родился 13 марта 1913 года в Москве. По отцовской линии он происходил из старинного дворянского рода Михалковых.

Писать стихи Сергей начал уже в 9 лет. Вместе с родителями переселился в Ставропольский край. Окончив школу, юный поэт возвратился в столицу, где стал внештатным сотрудником газеты «Известия».

После печати в 1935 году поэмы «Дядя Степа» по-настоящему прославился.

Когда же началась Великая Отечественная война, Сергей работал военным корреспондентом. После окончания войны сменил направление творчества - появились известные стихи для детей Сергея Михалкова.

В 1944 году после решения правительства сменить гимн, Михалков стал одним из авторов текста новой версии. Вторая редакция текста гимна вышла из-под пера Михалкова в 1977. В 2000 году он сочинил гимн Российской Федерации.

Произведения Сергея Михалкова были настолько популярны, что к 2008 году, по общим подсчетам, их тираж составил 300 млн.

В 2008 году за выдающиеся литературные заслуги был награжден орденом Святого апостола Андрея Первозванного.

Умер Сергей Михалков 27 августа 2009 года.

